



# Trainingsinhalte

## I. Fahren als Dialog

### a. Kommunikation mit dem Pferd

- i. Leine
- ii. Stimme
- iii. Peitsche
- iv. Bremse

### b. Signale der Pferde

- i. Erkennen
- ii. Verstehen
- iii. Beantworten

## II. Gangarten

### i. Schritt

1. Schritt am Gebiss
2. Freier Schritt
3. Starker Schritt

### ii. Trab

1. Arbeitstrab
2. Versammelter Trab
3. Mitteltrab
4. Starker Trab

### iii. Galopp (nur Einspänner)

1. Arbeitsgalopp
2. Versammelter Galopp
3. Starker Galopp

## III. Lektionen

### a. Einzelektionen der Dressurprüfungen

- i. Volten
- ii. Zirkel
- iii. Bögen
- iv. Abweichungen / Schlangenlinien / Diagonal Yield / Shoulder in
- v. Diagonalen
- vi. Halten
- vii. Rückwärtsrichten
- viii. Gruß

### b. Ausbildungspunkte

- i. Anlehnung, Durchlässigkeit, Losgelassenheit
- ii. Takt, Geraderichtung, Stellung und Biegung
- iii. Schwung, Versammlung und Kadenz

### c. Übergänge

- i. Gangartwechsel / Zulegen / Zurückführen / Rahmenerweiterung
- ii. Hufschlagfiguren / Wechsellpunkte